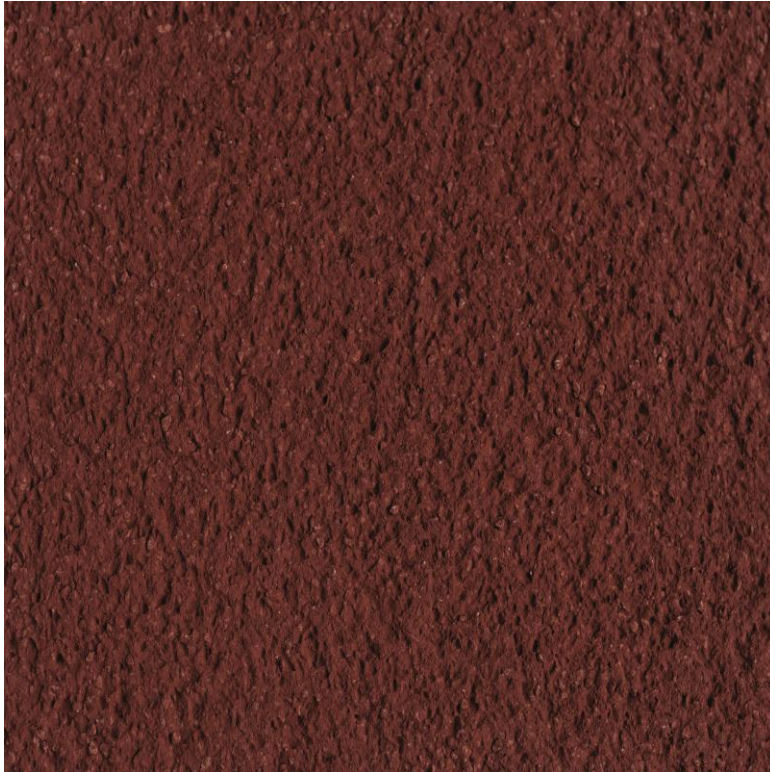


TIRAMISU

APPETITLICHES DESIGN



Farbton Life 0572

Untergrundbeschaffenheit

Der Untergrund muss fest, trocken, sauber und tragfähig sowie für die nachfolgende Kreativtechnik vorbereitet sein (DIN 18363). Eine entsprechende Haftbrücke muss zuvor aufgetragen werden.

Es muss eine Haftspachtelung mit multiContact MC 55 W zur Vorbereitung für den Edelkratzputz KRP Jura aufgebracht werden.

Zur Auswahl und Beurteilung empfehlen wir, immer individuelle Musterflächen anzulegen.

Werkzeuge

- Rührwerk
- Kelle, Traufel
- Schmetterling, venezianische Traufel
- Zahnkartätsche
- Kratzigel oder Kratzwunder

Produkt

KratzPutz KRP Jura

Charakter

Diese Oberflächentechnik ist im Innen- und Außenbereich einsetzbar. Durch ihren individuellen Charakter ist sie besonders für vollflächige Gestaltungen und zum Hervorheben von Teilflächen geeignet.

Der Edelkratzputz kann in verschiedenen Farbtönen eingefärbt werden. Glimmerzuschlag auf Anfrage.

Anwendungsbereich

Für individuelle Flächengestaltungen im Innen- und Außenbereich. Auch geeignet, um besondere Flächen, wie z. B. Vorbauten oder Erker, hervorzuheben.

Das Gesamtbild dieser Kreativtechnik wird von der Farbtonwahl, der Durchführung der Technik sowie der individuellen Handschrift des Verarbeiters beeinflusst. Wir empfehlen vorab Musterflächen anzulegen.

Verarbeitung

Putz mit einer Traufel aufziehen. Hierbei ist darauf zu achten, dass die Oberfläche in einer gleichmäßigen Schichtdicke aufgetragen wird. Die Schichtdicke sollte je nach gewünschter Stärke der Struktur gewählt werden, mindestens jedoch 12 mm.

Bei größeren Flächen ist das Auftragen der Putzschicht durch Maschineneinsatz empfehlenswert. Die Fläche ist zum gleichmäßigen Materialauftrag und zur Reduzierung von Lufteinschlüssen mit einer Zahnkartätsche durchzukämmen.



Putz auftragen:

ca. 20 Minuten/m²

Verbrauch:

je nach Korngröße
2 mm
ca. 16 kg/m²

Die gesamte Oberfläche wird im Anschluss abgeglättet. Durch das Abglätten können Blasen an der Oberfläche entstehen. Diese werden mit der Kelle bis zum Untergrund aufgestochen und wieder mit Kratzputz gefüllt. Mit frisch angerührtem Material können Farbunterschiede bei Ausbesserungen in farbigen Kratzputzen entstehen.



Oberfläche entlüften
und zuziehen:

ca. 8 Minuten/m²

Sobald die Oberfläche angezogen ist (Oberfläche wird matt), wird die Struktur mit einem Kratzbrett (Kratzigel) in den Untergrund gekratzt. Es ist darauf zu achten, dass in kreisförmigen Bewegungen und mit wenig Druck begonnen wird. Je nach Druck wird die Kratzstruktur unterschiedlich weich oder rau.



Strukturieren (Kratzen):

ca. 10 Minuten/m²

Praxis-Tipp

Springt das Korn beim Kratzen entgegen, ist der richtige Zeitpunkt erreicht. Nach Aushärtung der Putzfläche wird diese mit einem Besen abgekehrt.

Um ein ungleichmäßiges Auftrocknen des Putzes zu vermeiden, müssen für größere Flächen mehrere Personen eingeplant werden.



Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen, die wir zur Unterstützung des Käufers/Verarbeiters aufgrund unserer Erfahrungen geben, entsprechen dem derzeitigen Erkenntnisstand in Wissenschaft und Praxis. Sie sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck selbst zu prüfen. Die allgemeinen Regeln der Bautechnik müssen eingehalten werden. Änderungen, die dem technischen Fortschritt und der Verbesserung des Produktes oder seiner Anwendung dienen, behalten wir uns vor. Mit Erscheinen dieser Technischen Information sind frühere Ausgaben ungültig. Aktuellste Informationen entnehmen Sie unseren Internet-Seiten. Es gelten für alle Geschäftsfälle unsere aktuellen Verkaufs- und Lieferbedingungen sowie die Bestimmungen für die Aufstellung und Nutzung unserer Silos und Mischanlagen.