

# Malerblatt

meinungsstark | fundiert | multimedial

03 | März 2021



**SPEZIAL**

**FASSADE**

## Hygiene

Mit Farben gegen  
Viren und Keime

## Fassaden

Neue Anwendungen  
und Produkte

## Bautrocknung

Feuchteschäden  
effektiv vermeiden



Weyarn, Alte Klosterbrauerei: Durch Strukturunterschiede um Gebäudeöffnungen entstehen interessante Flächengliederungen.

# Farbgestaltung ohne Farbe?

Fassadenflächen prägen das Stadtbild: Sie gliedern Straßenzüge und begrenzen Stadtviertel, die Farbigkeit spielt hierbei eine entscheidende Rolle. Farbreihen können bestimmten Epochen zugeordnet werden. Und – es gilt auf die regionalen Unterschiede bei der Farbgebung zu achten.

Autorin: Susanne Müller | Fotos: Baumit

**B**ei der Wahl des passenden Fassadenfarbtons ist vorab eine Gebäudeanalyse hilfreich. Die Umgebung des Gebäudes sollte bei der Empfehlung und Festlegung unbedingt mit einbezogen werden. Wie sind die umgebenden Häuser gestaltet? Welchem Baustil entspricht das Objekt? Gibt es besondere Vor- und Rücksprünge, die betont werden können? Verdient das Gebäude in der Wirkung zu seiner Umgebung eine Betonung?

Nach Klärung dieser Fragen kann mit der eigentlichen Farbgestaltung begonnen werden. Neben klassischen Gestaltungsgrundsätzen, wie z. B. einem farbi-

gen Dreiklang aus einer Farbtonreihe, kann auch die Farbgestaltung mit Weißfarbtönen eine interessante und passende Variante darstellen.

## Weiß am häufigsten verwendet

Es bildet die Basis für jeden Farbton und lässt sich perfekt kombinieren. In der monochromatischen Farbgestaltung mit weiß werden Proportionen klar betont, Gebäudeliniien werden definiert und Fehler können nicht versteckt werden. Doch ist weiß nicht gleich Weiß – Weiß kann schlicht, modern zurückhaltend, aber auch zeitlos und elegant sein. Während jährlich die unterschiedlichsten

Farbtrends von Neuen abgelöst werden, bleibt klassisches Weiß immer beliebt.

Fassaden in Weiß gestaltet wirken genauso stark wie kräftige Farbtöne, da diese die Kubatur des Gebäudes hervorheben können, ohne davon abzulenken. Auch hier ist es wichtig, sich die unterschiedlichen Weiß-Nuancen näher anzusehen, denn die Wirkung weißer Fassadenflächen ist mindestens so vielfältig wie die ihrer bunten Kollegen.

## Die richtige Kombination

Wirkt ein strahlendes Weiß modern, so kann dies an einem denkmalgeschützten Gebäude unpassend wirken. Warme



**Berlin, The-White-Strahlauer Allee:** Die individuelle Gebäudeform kommt durch einen weißen Anstrich besonders gut zur Geltung.



**München, Georgenstraße 38, Haus Nonnenmacher:** Das Zusammenspiel aus strukturierten Oberflächen und Weißfarbtönen eröffnet viele Möglichkeiten der Fassadengestaltung.

Weißfarbtöne, die einen gelblichen Stich haben, eignen sich hier besser. Ist das Nachbargebäude in erdigen Farbtönen gestrichen, kann ein Kontrast mit einem bläulichen Weiß erstellt werden, wodurch die Fassade besser zur Geltung kommt. An modernen Gebäuden, die rein durch Vor- und Rücksprünge gegliedert werden, wirkt gräuliches Weiß unterstützend, um auch beispielsweise anthrazitfarbene Fensterelemente zu unterstreichen.

#### **Auf Putzoberfläche achten**

Spezielle Farbtonfächer mit unterschiedlichen Weißfarbtönen helfen bei der Auswahl. Meist sind hier die Weißtöne als ganzseitige Ansicht dargestellt, damit jede wahrnehmbare Nuance unterschieden und ausgewählt werden kann.

Die Putzoberfläche spielt bei der Wirkung der Farben ebenfalls eine große

Rolle. Durch Strukturunterschiede lassen sich Flächen zusätzlich gliedern und gestalten. Ein besonders schöner Effekt entsteht, wenn sich mit einem Weißfarbton allein durch die Schattenwirkung unterschiedliche Farbnuancen ergeben. Auch Teilbereiche lassen sich zusätzlich zu einem weiteren Farbton mit einer anderen Struktur gestalten, was die Trennung der Flächen noch hervorhebt. Eine einfach zu erstellende und auch auf größeren Flächen anwendbare Strukturtechnik ist der sogenannte Besenzug, der auch häufig an historischen Fassadenflächen zu sehen ist. Allein mit dieser Technik können unterschiedlichste Strukturen erzielt werden, je nachdem mit welchem Putz, welchem Werkzeug oder in welche Richtung die Oberfläche bearbeitet wird.

Die Ausführung von Faschen um Gebäudeöffnungen herum ist eine weit

verbreitete Fassadengestaltung. Durch unterschiedlich breite Faschen kann die Fassadenfläche gegliedert werden und erhält somit eine neue Optik. Auch ergeben sich hier durch Strukturunterschiede um Gebäudeöffnungen herum interessante Flächengliederungen.

Durch die bewusste Kombination weißer Farbnuancen und strukturierter Oberflächen ist es möglich, die Gebäudestruktur zu unterstreichen, Besonderheiten zu definieren und herauszuarbeiten und stilvoll zu wirken.



**Mehr zum Thema:**  
[www.malerblatt.de](http://www.malerblatt.de)

Baumit

## Seminarwesen digital

Mit seinem neuen Campus hat Baumit den Weg in Richtung digitaler Wissensformate eingeschlagen. Fachhandwerker, Fach-händler und Planer finden auf der Plattform, die einem Messe-lande nachempfunden ist, vielfältige Informationsangebote. Der Campus beinhaltet neben Baumit-Neuheiten für 2021 auch den Zugang zum Akademie-Programm. 15 Themenfelder bietet die Online-Akademie. Mit Themen rund um die Fassade und den Innenraum ist das Programm auf die typischen Einsatzfälle auf der Baustelle zugeschnitten. „Wichtig war uns dabei, trotz der rein virtuellen Erfahrung auch Praxis-Inhalte anzubieten“, so Marketingleiter Sebastian Rettke. Deshalb liegt ein besonderer Schwerpunkt auf der richtigen Verarbeitung von WDV-Systemen, aber auch auf der neuen Produktlinie Ionit. Das dünn-schichtige Wandbeschichtungssystem, welches die Feuchtigkeit im Raum reguliert und mithilfe von Luftionen Pollen und Feinstaub reduziert, ist das Produkt-Highlight in diesem Jahr. Einen weiteren Schwerpunkt legt Baumit auf sogenannte Multi-Produkte, die ein besonders breites Einsatzspektrum haben. Auch hierfür stehen Experten für Theorie und Praxis online bereit.



### Forschungsergebnisse aus dem Viva-Park

Neben der Akademie beinhaltet der Campus auch den Zugang zum Viva-Forschungspark, wo intensiv am Zusammenspiel zwischen Baustoffen und dem Wohlbefinden geforscht wird. Das aktuelle Forschungsprojekt zum sommerlichen Hitzeschutz ist erfolgreich abgeschlossen und anschaulich dargestellt.

Besucher finden den Campus unter

<https://baumit.de/campus>

Adler

## Farbenmeister geehrt

**Außergewöhnliche Umstände erfordern außergewöhnliche Maßnahmen.** Anstatt die Mitglieder der Farbenmeister-Familie mit Handschlag willkommen zu heißen, begrüßte Adler-Verkaufs-Spartenleiter für den Handel Alexander Ringler die beinahe 140 Teilnehmer aus rund 90 Partner-Betrieben vor ihren Laptop-Bildschirmen. Ein abwechslungsreiches Programm aus Videoeinspielungen und Live-Präsentationen rund um die aktuellen Produkt-Neuheiten war vorbereitet: Etwa die neue Wandfarbe Home-Weiß Plus, die ganz ohne Grundierung auch auf Gipskarton für hervorragende Deckkraft sorgt. Ein Highlight jedes Farbenmeister-Meetings ist die Bühnenperformance der Anwendungstechniker Reinhard „Meister“ Spinn und Martin Unterberger, die ihre Neuprodukte mit Witz und Sachverstand präsentieren. Ein Jahr wie kein anderes liegt hinter der Farbenbranche, darin waren sich Geschäftsführerin Andrea Berghofer und Stefan Blagusz, Präsident des Farbenmeister-Gremiums, einig: Ein Jahr voller Herausforderungen, aber auch voller Chancen für die DIY-Nahversorger im Farbenfachhandel. Und einig waren sie sich auch in einem zweiten Punkt: Wer mutig und zuversichtlich vorschreitet, dem muss für die Zukunft nicht bange sein. Ganz besonders gilt das für die Adler Erfolgshändler 2020, die zum Abschluss des Meetings gekürt wurden.

[www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com)